

"Ενας βουλευτής οήμερα

Θέατρο «Παπῶ». Θίασος Τάκη
Μηλιάδη. Σκηνοθεσία Β. Ρί-
τσου. Σκηνογραφία Ν. Βορέα.

Ο συγγραφέας, κινείται, βέ-
βαια, στα χνάρια της γνωστής
νεοελληνικής κωμωδίας, αλλά δια-
λέγει το θέμα του από την σημε-
ρινή πραγματικότητα. Έτσι, το
έργο του αποκτά πρωτοτυπία και
ανταποκρίνεται στις έμπειρίες του
σημερινού κοινού. Ένας βουλευ-
τής (της Ν.Δ.), έχει μια κόρη
που ανήκει στο... ΠΑΣΟΚ! Γι-
νεται μια κεφάτη σύγκρουση ανά-
μεσα στις δύο γενιές, που δεν
καταλήγει σε φτηνή πολιτικολο-
γία. Η πλοκή του έργου στηρί-
ζεται σε μια παρεξήγηση, γύρω
από μια «υπόπτη» φωτογραφία
του βουλευτή με μια... ευειδή κυ-
ρία, που συνέβαινε να είναι καί...
χουντικιά. Αυτό το «μυστικό» ντο-
κουμέντο, που υπήρξε, άλλωστε,
περιστάσιακό, προσπαθούν να
έξασφαλίσουν όλοι.

Ο βουλευτής όμως, υπερδύει
το ένα «μυστικό», με το μυστικό
της κόρης του, που θέλει να παν-
τρευτεί ένα νέον παρά την θέληση
του πατέρα της. Κι' έτσι, ο βου-
λευτής (Τάκης Μηλιάδης) δεν ξέ-
ρει κάθε φορά μπροστά σε ποιο
μυστικό βρίσκεται. Το γεγονός
αυτό δημιουργεί διασκεδαστικές
καταστάσεις και δίνει την εύκαι-
ρία στον Τάκη Μηλιάδη να δείξη
όλο του το αστραφτερό ταλέντο
του, και να πέφτη με γνήσια κω-
μική νότα από μια κατάσταση
στην άλλη, ώσπου όλα να τελειώ-
σουν καλά, αφού είδαμε ένα κομ-
μάτι κωμωδίας της σύγχρονης ζω-
ής. Βέβαια, ο θίασος ύστερούσε.
Πάντως, η Γωγώ Αντζελετάκη, η
Ιωάννα Αρώνη, ο Γ. Μπαλής πα-
ραστάθηκαν στον έκλεκτο πρωτα-
γωνιστή, που σηκώνει ούς ούς οστά
το βάρος της παραστάσεως.